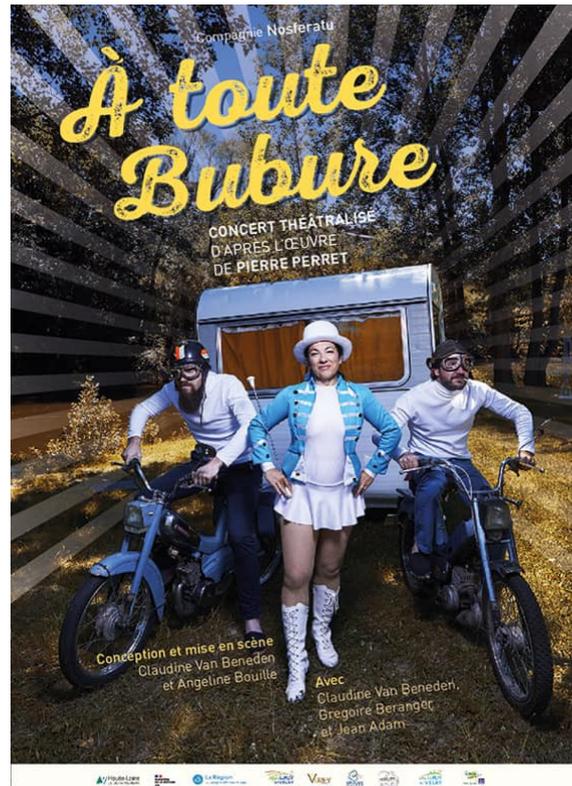


FICHE TECHNIQUE

A TOUTE BUBURE

Concert théâtralisé à partir de l'œuvre de Pierre Perret

Durée 55 minutes



Conception et mise en scène : Claudine Van Beneden et Angeline Bouille
Avec Claudine Van beneden, Gregoire Beranger et Jean Adam

Contact:

Production

Béatrice Barthélémy / 06 59 25 60 45 / nosferatuprod@gmail.com

Diffusion:

Claudine Van Beneden / 06 83 61 82 57 / nosferatuprod@gmail.com

Son :

Claude Kerouault / 06 71 51 00 75 / claudekerouault@gmail.com

Lumière :

Jérôme Aubert / 06 08 91 39 80 / geaubert@hotmail.com

Transport technique et décors :

Réserver la place nécessaire au stationnement des deux véhicules légers

Montage :

1 régisseur lumière, 1 régisseur son

Deux services de 4h de montage - réglages, et répétitions sont nécessaires à la bonne mise en place du spectacle.

Un service de pré-implantation lumière, son et draperie sera effectué en amont par l'équipe du lieu d'accueil.

Exploitation :

1 régisseur lumière, 1 régisseur son en veille

Démontage :

Prévoir 1h à l'issue de la dernière représentation.

Personnel requis : 2 régisseurs plateau

Plateau

L'espace devra être d'un minimum de :

-8m d'ouverture au cadre

-7m de profondeur

Décor :

Il est composé de 5 suspensions, un sol lino, une table, deux chaises, un tabouret, deux éléments de mobilier camping, un marimba.

Loges

2 loges, chauffées, équipées de sanitaires, miroir, prises de courant 220 volts, penderie. Catering, petites bouteilles d'eau, à disposition.

Les loges doivent être accessibles au moins 2h avant l'ouverture de la salle au public. La mise en place technique sera faite au moins 1h avant la représentation, prévoir la présence de vos régisseurs en conséquence

SON

Régie FOH

– Nous nous déplaçons avec notre régie (console Berhinger X32 compact + 1 pc), merci de prévoir un espace suffisant (idéalement 2,5m x 1,2m)

– Liaison plateau : nous avons besoin d'une liaison 16 in / 8 out entre la régie et le plateau. Si liaison numérique, merci de prendre contact avec Claude

La régie sera placée dans l'axe de la diffusion a une distance raisonnable, ne pouvant excéder une distance de 20m pour une ouverture de plateau de 15m.

Système de sonorisation

L'organisateur·trice fournit un matériel conforme aux fiches techniques jointes.

La puissance du système est laissée a l'appréciation des prestataires en fonction de la jauge.

Le système son aura une couverture suffisante pour le confort de tous, et ce en tout point du lieu, et sera calé à l'arrivée du groupe. Merci de ne pas négliger les fronts fills.

4 retours identiques égalisés sur 4 lignes. 2 placés sur pied dans la 1ère rue à jardin et à cour. Out patch ci dessous

Retours

4 retours identiques égalisés sur 4 lignes. 2 placés sur pied dans la 1ère rue à jardin et à cour. Out patch ci dessous

Matériel Fournie par la Compagnie :

Backline :

- 1 x marimba + ordi + carte son + pédales midi
- 1 x ukulé basse + 1 banjolélé
- 1 x accordéon + 1 toy piano

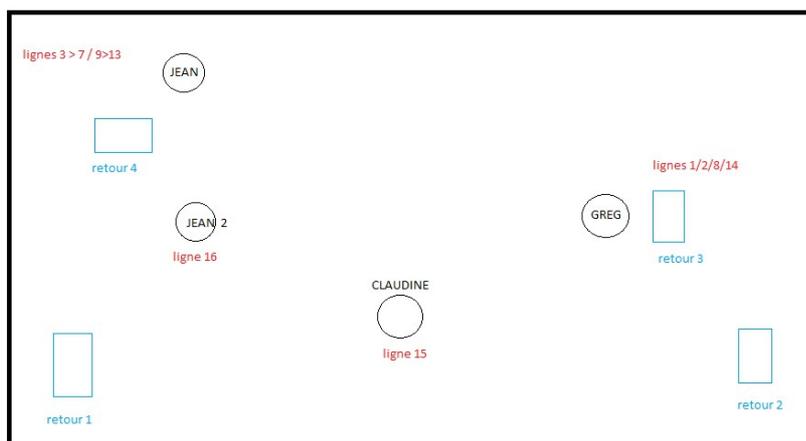
Son :

- Nous nous déplaçons avec tout le parc micro, mais nous pourrions avoir besoin de vous empruntez des XLR (une vingtaine)

Matériel fourni par l'organisateur

- Système de diffusion
- 4 retours dont 2 sur pieds
- Liaison xlr ou numérique plateau / régie
- Pc 16 + mutiprises
- 6 grands pieds de micros dont 1 droit
- 6 x piles 1,5v A

PATCH BUBURE maj fev 2021					
	1	ACC L	Mic fourni		
	2	ACC R	Mic fourni		
	3	ACC FX L	Carte son		
	4	ACC FX R	Carte son		
	5	BANJO LELE	Carte son		
	6	GT	Carte son		
	7	UKU BASS	Carte son		
	8	TOY	DI		
	9	PC L	Carte son		
	10	PC R	Carte son		
	11	MARIMBA LOW	Mic fourni	GPM	
	12	MARIMBA HIGH	Mic fourni	GPM	
	13	VX JEAN marimba	Mic fourni	GPM	
	14	VX GREG	Mic fourni	GPM	
	15	VX CLAUDINE	Mic fourni	GPM	
	16	VX JEAN uku		GPM	
OUTPUTS					
	1	SIDE L			
	2	SIDE R			
	3	GREG (jar)			
	4	JEAN (cour)			



LUMIERE

Régie

La compagnie vient avec sa console PC (Whitecat), prévoir le DMX à côté de la console son.
Le DMX sera nécessaire sur scène pour la machine à fumée.

Parc lumière

La structure d'accueil devra fournir :

- 13 PC 1000W
- 1 PC 2000KW
- 6 PAR 64 CP62
- 1 Découpe type 614 1000W
- 28 circuits seront utilisés

La compagnie fournira les 4 PAR36 (F1)

Plan de feux "A toute BUBURE"

